

FOUR HYMNS

I. Brot und Wein

(Hölderlin)

DAVID MATTHEWS

op. 20. no. 1

Maestoso ($\text{♩} = \text{ca. } 52$) *mf* dense, trumpet-like tone

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Organ
Pedals

5

S.
Org.
Ped.

10 **A**

S.
A.
T.
B.

A-ber Freund! wir kom-men_ zu spät. Zwar le - ben die Göt - ter,

A-ber Freund! wir kom-men_ zu spät. Zwar le - ben die Göt - ter,

A-ber Freund! wir kom-men_ zu spät. Zwar le - ben die Göt - ter,

A-ber Freund! wir kom-men_ zu spät. Zwar le - ben die Göt - ter,